

ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ - ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Β΄ ΛΥΚΕΙΟΥ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Β΄ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ 2022/23 (Α΄ ΣΕΙΡΑ)

	Σημείο	Μον.	Κριτήρια Αξιολόγησης
Άσκηση 1 (Μον. 20)	1	2	Ορθή χρήση και εφαρμογή σχεδιαστικών υλικών
	2	2	Ποιότητα περιγράμματος
	3	4	Επιλογή και αξιοποίηση αποσπάσματος
	4	5	Μεταφορά και ακρίβεια αναλογιών
	5	7	Αρχές σύνθεσης, οπτικό ενδιαφέρον και πρωτοτυπία
Άσκηση 2 (Μον. 80)	6	20	Σύνθεση: <ul style="list-style-type: none"> ○ 2 μον - Αξιοποίηση εικαστικού πλαισίου ○ 3 μον - Εξέλιξη της Άσκησης 1 ○ 6 μον - Εφαρμογή 2 διαφορετικών στοιχείων από το παράρτημα (2 στοιχεία x 3 μον.) ○ 9 μον - Μοτίβο (Συμμετρία - Αντικατοπτρισμός)
	7	10	Δεξιότητα: <ul style="list-style-type: none"> ○ 4 μον - Μεταφορά / τοποθέτηση στοιχείων ○ 6 μον - Ακρίβεια στην τοποθέτηση
	8	18	Θεωρία Χρώματος: <ul style="list-style-type: none"> ○ 3 μον - Εφαρμογή θερμού πλακάτου χρώματος ○ 3 μον - Εφαρμογή αντίθετου χρώματος ○ 6 μον - Εφαρμογή 2 αποχρώσεων πλακάτου χρώματος (2 x 3 μον.) ○ 6 μον - Εφαρμογή 2 τονικών διαβαθμίσεων αντίθετου χρώματος (2 x 3 μον.)
	9	20	Τεχνική: <ul style="list-style-type: none"> ○ 4 μον - Ποιότητα στην απόδοση ενός θερμού πλακάτου χρώματος ○ 8 μον - Ποιότητα στην απόδοση 2 αποχρώσεων πλακάτου χρώματος. (2 αποχ. x 4 μον.) ○ 8 μον - Ποιότητα στην απόδοση 2 τονικών διαβαθμίσεων αντίθετου χρώματος. (2 τόνους x 4 μον.)
	10	12	Δημιουργικότητα: <ul style="list-style-type: none"> ○ 5 μον - Οπτικό ενδιαφέρον, πρωτοτυπία ○ 7 μον - Αρχές σύνθεσης (ισορροπία, συμμετρία, στοίχιση, επανάληψη, ρυθμός κ.ά.)
Σύνολο Μονάδων		100	

